

Directeur(trice) des Affaires Culturelles, sportives et Educatives

Catégorie	A	Titulaire/contractuel	Titulaire/contractuel
Filière	Administrative	Cadre d'emploi	Attaché

Place dans la hiérarchie et relations de travail

Sous l'autorité hiérarchique du Directeur Général des Services, participe à l'élaboration et à l'évolution de la politique culturelle, éducative et sportive, joue un rôle d'aide à la décision des élus. Met en œuvre, promeut et évalue la politique culturelle (enseignement artistique spécialisé, lecture publique, diffusion cinématographique), éducative (éducation artistique et culturelle, éducation physique et sportive) et sportive définie par les élus. Organise et supervise les projets structurant du territoire. Assure le suivi financier des différents services et instruit les demandes de subvention des associations culturelles et sportives reconnues d'intérêt communautaire. Gère et développe les partenariats institutionnels. Manage, organise et assure le suivi de la Direction.

Positionnement du poste dans l'organigramme :

- Service de rattachement : Direction des affaires culturelles et éducatives
- Rattachement hiérarchique : Directeur Général des Services
- Personnel encadré :
 - Académie de musique et de danse : 1 directeur et 37 enseignants,
 - Service éducation : 7 Musiciens Intervenants et 3 éducateurs Sportifs,
 - Service réseau des bibliothèques : 1 coordinateur.

Lieu d'affectation, localisation du poste : Site de la CCMP – 1820 Grande Rue – 01700 MIRIBEL

Poste à temps complet

Missions

Gestion administrative, règlementaire, technique, organisationnelle, budgétaire et ressources humaines, recrutement et management des services.

Direction des affaires culturelles

- Conseil technique auprès du Président et Vice-Président en charge de la culture pour les questions culturelles et éducatives et aide à la décision auprès des élus,
- Mise en œuvre, promotion de la politique culturelle définie par les élus et suivi de la commission dédiée,
- Définition et création des outils visant à l'évaluation à moyen terme des politiques en faveur de l'action culturelle et éducative,
- Supervision de l'académie de musique et de danse : révision du projet établissement, participation au conseil pédagogique et conseil d'établissement, suivi RH et budgétaire de l'établissement, etc
- Pilotage du réseau de lecture publique : définition et suivi de la feuille de route pour la mise en place d'un socle commun et d'outils informatiques dédiés, lien avec les partenaires communaux et départementaux, encadrement des actions communautaires événementielles en la matière
- Analyse et suivi des dossiers de demande de subventions (demandes et instruction des associations culturelles communautaires) et recherche d'optimisation des montages financiers,
- Coordination des actions communautaires avec les communes-membres de la communauté (fête de la musique, Journées du patrimoine, commémoration),
- Impulsion, promotion, coordination et/ou pilotage des projets culturels et/ou éducatifs en partenariat avec l'académie de musique et de danse, les établissements culturels, éducatifs, sociaux, (...) en particulier les écoles primaires et maternelles, les collèges, les crèches et halte garderies, les associations culturelles, le théâtre de l'Allégo, les centres sociaux...
- Suivi des grands projets structurants et demandes de financement extérieur : extension de l'académie de musique et de danse, construction d'un cinéma « miniplexe », réalisation d'une médiathèque intercommunale, prise de compétence spectacle vivant et pôle culturel territorial

Direction service éducatif

- Définition d'un Projet Territorial d'Éducation Artistique et Culturel (PTEAC) en lien avec tous les partenaires, structures, réseaux et actions existants,
- Coordination des interventions musicales et sportives sur l'ensemble des écoles, et management de l'équipe des intervenants,
- Organisation et suivi de l'action pédagogique en lien avec les conseillers pédagogiques, suivi des dossiers d'agrément Éducation Nationale,
- Impulsion de projets inter-écoles et partenariat avec les communes,
- Suivi des interventions musicales dans les structures de la petite enfance et relais d'assistantes maternelles,
- Impulsion d'actions d'éducation artistiques scolaires en partenariat avec l'académie de musique et de danse, pour favoriser les échanges pédagogiques
- Suivi du matériel musical et sportif CCMP, mutualisable, et organisation de la mise à disposition des écoles avec convention et de leur transport,
- Accompagnement des acteurs sportifs communautaires (mise à disposition d'infrastructures, instruction des demandes de subvention, etc)
- Suivi des projets structurants : gymnase intercommunal la Chanal, complexe de football, stade de BMX

Compétences

De formation bac + 5, vous maîtrisez le fonctionnement des collectivités territoriales. Intéressé par les politiques publiques culturelles dans différents domaines, vous avez l'expérience du pilotage d'une grande direction thématique. Une expérience convaincante dans le domaine culturel est un plus.

Cadre de la fonction publique, vous maîtrisez les relations entre les élus et l'administration.

Manager confirmé, vous êtes en capacité de mener l'accompagnement au changement.

• **Savoir être**

- Autonomie et esprit d'initiative,
- Capacités d'écoute, d'analyse et de synthèse,
- Qualités organisationnelles,
- Qualités relationnelles,
- Sens des responsabilités,
- Capacité à rendre compte,
- Dynamisme,
- Rigueur et organisation dans le travail,
- Sens du travail en équipe,
- Être titulaire du permis B et être véhiculé

• **Savoir faire**

- Compétences en gestion administrative, budgétaire et marchés publics,
- Maîtrise des techniques d'animation et de management d'équipes,
- Connaissance du territoire, des différents partenaires et de l'environnement culturel,
- Connaissance de la filière culturelle (enseignement artistique et conservatoire) et du monde scolaire,
- Connaissance du fonctionnement des collectivités territoriales, l'intercommunalité, et de leurs enjeux,
- Connaissance des différents secteurs et acteurs culturels : diffusion cinématographique et spectacle vivant, lecture publique, enseignements artistiques, EAC.