

THÉÂTRE ALLÉGRO

Saison
2021–22

SOIRÉE DE PRÉSENTATION DE SAISON !

VENDREDI 10 SEPTEMBRE - 19h30

Accueil dès 19h00 ! Si les conditions sanitaires permettent un moment de convivialité...

Sinon ce sera un peu plus tard, mais les artistes seront là quoi qu'il arrive !
On vous en dira plus le moment venu...
Surprise...

Dans tous les cas, la soirée est **gratuite sur réservation** alors je pense à réserver mon billet :
www.theatreallegro.fr ou guichet

*Présentation
de saison
2021-22*

FESTIVAL : L'ÉTÉ SUR UN PLATEAU

ATTENTION La saison commence dès juillet avec le Festival **L'été sur un Plateau**

8 compagnies et spectacles
Du 19 au 25 juillet
GRATUIT

Voir programme et infos sur le site

Ce projet est soutenu dans le cadre du dispositif "été culturel" du Ministère de la Culture.



Cette fois c'est la bonne !

Les artistes, le théâtre, les techniciens,
les bénévoles, tous sont prêts...
Prêts à fêter nos retrouvailles,
Prêts à fêter le spectacle vivant,
Prêts à fêter les 400 ans de la naissance
de Molière, la danse, la musique, le théâtre
et l'humour, ...
Pour être prêts à vous retrouver, les artistes
se sont entraînés, ont répété, lutté... et créé...
Alors oui, ils sont prêts,
Prêts à vivre des moments inoubliables...
Avec vous,
Prêts à s'é mouvoir et rire de tout et surtout
de nous !
Prêts à vivre vraiment
Cette fois c'est la bonne !

Le Théâtre Allégro

Vendredi 10 septembre

**Présentation de saison
2021-22**

Gratuit, sur réservation
04 78 55 80 20
www.theatreallegro.fr

2

Vendredi 24 septembre

**CHANSONS DRÔLES & ENDIABLÉES
SUR VOLTÉES***Les Swingirls*

6-7

Vendredi 15 octobre

**DANSE HIP HOP
CORPUS***Cie De Fakto*

8-9



Vendredi 19 novembre

THÉÂTRE PROUESSE**DUO JUAN,**
D'après MOLIÈRE*Cie Théâtres de l'Entre-Deux*

10-11

Vendredi 26 novembre

HUMOUR & FORTUNE**COMMENT ÉPOUSER
un MILLIARDAIRE***Giorgia Sinicorni*

12-13

Dimanche 12 décembre

HUMOUR MUSICAL**WOK'N'WOLL***Cie Hilaretto*

14-15

FAMILLE

Dimanche 9 janvier

ACROBATIES & MUSIQUE LIVE**RESPIRE***Cie Circoncentrique*

16-17

FAMILLE

Vendredi 21 janvier

THÉÂTRE POLAR - AMBIANCE 50'S**PREMIER SOLEIL...**Enquête sur la mort
de Roméo et Juliette*Cie La Bande à Mandrin*

18-19

Vendredi 4 février

THÉÂTRE COMÉDIE**MARIAGES FORCÉS,**
2 FARCES de MOLIÈRE*Cie Théâtre en Pierres Dorées*

20-21

Vendredi 4 mars

DRAME FAMILIAL BURLESQUE**IL NOUS FAUT
ARRACHER LA JOIE
aux JOURS QUI FILENT***Cie du Détour*

22-23

Vendredi 18 mars

SWING ET BONNE HUMEUR**À BOUT DE SOUFFLE,**
D'après CLAUDE NOUGARO*Cie du Vieux Singe*

24-25

Vendredi 1 avril

DANSE HIP-HOP**SPIN-OFF***Cie Ruée des Arts*

26-27

Vendredi 6 mai

SPECTACLE MUSICAL GRANDIOSE**NINALISA***Thomas Prédour*

28-29

Vendredi 20 mai

SEUL EN SCÈNE - PERFORMANCE**DANS LA PEAU DE
CYRANO***La Cie qui va Piano*

30-31

Vendredi 17 juin

**Présentation de saison
2022-23**

55

Programmation scolaire _____ 32-33

Résidences - Expo - Action culturelle _____ 34-38

Partenaires et soutiens _____ 39-49

Infos pratiques _____ 50-52

Tarifs et abonnements _____ 53-54



CHANSONS DRÔLES & ENDIABLÉES

SURVOLTÉES

Les Swingirls

Ce trio de pin-up, est une machine de guerre rétro-électrique pour soirée festive !

Un spectacle à la douce résonance vintage, déluré, drôle, glamour, provocateur et sensible, qui décoiffe.

Pour ne pas rater une occasion d'être légèrement sérieux et sérieusement léger !

Après une année à l'envers... prendre la vie du bon côté... ça vous dit ?!

« Ces trois-là semblent savoir tout faire. Ce n'est plus un concert, c'est un spectacle, un tour de force au charme indéniable »

Le Dauphiné Libéré

« C'est un trio magnifique, remarquable et remarqué, que l'on réclame au Canada, en Belgique et en Suisse ! Elles sont douées et charmantes, pleines d'énergie, de fantaisie, de fraîcheur, de gaieté et d'humour, bref, irrésistibles ! »

La Provence

Vendredi 24 septembre | 20h30

Salle Jean-Louis Barrault

Durée : 1h20

Tout Public - Dès 10 ans

Tarifs : 11€ à 23€ - Places numérotées

www.theatreallegro.fr/swingirls

Écriture, composition et arrangements: *Caroline Ruelle, Violaine Soulier, Marianne Girard*

Mise en scène: *Carlo Boso, Alain Bertrand & Elisabeth Buxhoeveden*

Direction visuelle: *Mlle Théo Legrand*

Régie son: *Frédéric Finand*

Régie lumière: *Julie Berthon et Gil Ribes*

Crédit photo: *Séverine Roche*

Achetez vos billets en ligne sur

www.theatreallegro.fr



DANSE HIP HOP

CORPUS

Cie De Fakto

Danser pour *Béjart* ou *Piétragalla* n'est pas anodin... On en garde forcément un appétit particulier pour le sensible et le sacré.

Si en plus l'envie nous prend de nous frotter à « la volonté de puissance » de Nietzsche, ne reste plus qu'à s'entourer de la richesse des techniques Hip Hop pour embarquer le spectateur et lui donner férocement l'impression de toucher au SUBLIME !

Trois danseurs magistraux, des lumières subtiles dans un écrin musical vibrant allant du Kyrié de Mozart aux sonorités méditerranéennes en passant par Daft Punk ...
Émotion Émotion, quand tu nous tiens...

« Un spectacle qui montre si l'en est besoin la qualité d'artistes des danseurs et du chorégraphe issus du hip hop. »

Eric Boudet

Vous aimez Danser ?

Envie de participer à la Master Class menée par Aurélien Kairo avec avant-scène le soir du spectacle ?
(+ d'info p. 38)

Vendredi 15 octobre | 20h30

Salle Jean-Louis Barrault

Durée : 50min

Tout Public - Dès 8 ans

Tarifs : 11€ à 23€ - Places numérotées

www.theatreallegro.fr/corpus



Direction artistique et chorégraphie: *Aurélien Kairo*

Danse et interprétation: *Amine Boussa, Marie Georges Sautron, Willy Pierre Joseph*

Création Lumières: *Vincent Renaudineau*

Costumes: *Claude Murgia*

Scénographie: *Aurélien Kairo*

Production: *Compagnie de Fakto*

Crédit photo: *Marie-Claire Leroux*

Achetez vos billets en ligne sur

www.theatreallegro.fr



THÉÂTRE PROUESSE

DUO JUAN

d'après MOLIÈRE

Théâtres de l'Entre-Deux

Bon anniversaire Monsieur Molière !
400 ans et toujours fringant !

Pourquoi *Duo Juan* ?

C'est simple : Cette pièce n'est pas seulement le récit de la lutte d'un homme contre la morale et les règles établies. C'est aussi une histoire de Duos : Sganarelle/ Dom Juan, Charlotte/ Pierrot, le Père/ le Fils, Elmire/ Dom Juan, ...

Duos de personnages pour un Duo de **comédiens magistraux** : le plaisir de jouer, d'étendre l'aire de jeu de la scène à la salle, le vertige du rythme, ... la jubilation du spectateur pris dans une expérience joyeuse, fiévreuse, endiablée...

INCONTOURNABLE !

TRUCULENT, JOUISSIF ! FONCEZ !

Vendredi 19 novembre | 20h30

Salle Jean-Louis Barrault

Durée : 1h20

Tout Public - Dès 10 ans

Tarifs : 11€ à 23€ - Places numérotées

www.theatreallegro.fr/duojuan

D'après Molière

Mise en scène et adaptation : Philippe Mangenot

Avec : Raphaële Huou, Philippe Mangenot et Steve Ollagnier (musique)

Lumières et son : Samuel Bovet

Diffusion, communication, photographie, vidéo : Bob Mauranne

Crédit photo : Bob Mauranne

Achetez vos billets en ligne sur

www.theatreallegro.fr



HUMOUR ET FORTUNE

COMMENT ÉPOUSER UN MILLIARDAIRE

Giorgia Sinicorni

Premier One Woman Show économique !

Alors que les 26 milliardaires les plus riches pèsent autant que la moitié de l'humanité la plus pauvre, un bon mariage reste un très bon remède à la précarité ...

Unique en son genre, ce one-woman-show a des airs du who's who de l'hyper richesse internationale.

On rit aux éclats... ou jaune lorsque l'indécence s'étale sans fard.

Étayé avec rigueur, drôle et grinçant, ce show est une indispensable leçon d'intelligence économique, basé sur un travail de documentation minutieux et porté à merveille par une Magnifique comédienne toute de vraie candeur et fausse naïveté... à moins que ce ne soit l'inverse...

«Soit tu travailles pour eux, soit tu achètes leurs produits, alors autant se marier avec...»

Audrey Vernon (auteure du spectacle)

Vous allez A-DO-RER

Vendredi 26 novembre | 20h30

Salle Jean-Louis Barrault

Durée: 1h15

Tout Public - Dès 13 ans

Tarifs: 11€ à 23€ - Places numérotées

www.theatreallegro.fr/milliardaire

Texte : *Audrey Vernon*

Jeu : *Giorgia Sinicorni*

Mise en scène : *Mikaël Chirinian*

Achetez vos billets en ligne sur

www.theatreallegro.fr



HUMOUR MUSICAL

WOK'N'WOLL

Cie Hilaretto

Mettez en présence un violoniste polymorphe vocal et un pianiste à l'expression comique irrésistible, prenez soin de les doter d'autant de talent que de folie délirante, ajoutez une kyrielle de genres musicaux, secouez juste assez pour obtenir le rythme effréné adéquat et saupoudrez généreusement d'humour, vous obtiendrez un spectacle à voir absolument !

Pour Petits et Grands amateurs de musiques et de franche rigolade à partager.

Entrez dans un monde où l'absurde n'a d'égal que la virtuosité !

Autrement dit : Une pincée d'**AC/DC**, un soupçon de **Stevie Wonder** et un zeste de **Rolling Stones**, le tout mélangé dans un wok musical relevé d'une sauce **Bach** et **Tchaïkovsky** et on obtient le Wok'n'woll...

«Grâce à leur virtuosité, les deux musiciens sont capables de s'appropriier tous les styles de musique pour illustrer leur univers décalé»

Le Berry Républicain

Dimanche 12 décembre | 17h00

Salle Jean-Louis Barrault

Durée : 1h15

Familial - De 5 à 105 ans

Tarifs : 9€ à 20€ - Places numérotées

www.theatreallegro.fr/woknwoll

FAMILLE

De et par : Kordian Heretynski, Pierre-Damien Fitsner, Antoine Largounez

Technique : Antoine Largounez

Mise en scène : Ricardo Lo Giudice, Patrick de Valette

Production : Compagnie Hilaretto

Coproduction : l'Escapade

Crédit photo : Gérald Geronimi

Achetez vos billets en ligne sur

www.theatreallegro.fr



Dimanche 9 janvier | 17h00

Salle Jean-Louis Barrault

Durée: 1h15

Familial - De 5 à 105 ans

Tarifs: 9€ à 20€ - Places numérotées

www.theatreallegro.fr/respire



De et par: *Alessandro Maida et Maxime Pythoud*
 Musique originale: *Lea Petra*
 Piano: *Lea Petra ou Mariano Ferrandez*
 Administration: *Marilia Vono*
 Diffusion: *David Chassot - Chassotproductions*
 Une production association *Circoncentrique (Ch)*
 Crédit photo : *Elsa Bouchez*

ACROBATIES ET MUSIQUE LIVE

RESPIRE

Cie Circoncentrique (ch)

Humour, poésie, émotion, technique, originalité, virtuosité pour un spectacle qui tourne rond !

Comme l'inspiration laisse sa place à l'expiration, deux hommes s'affrontent dans d'étonnantes rotations et de périlleux jeux d'équilibre. Expression du corps, prouesse technique, piano à queue et surprises perpétuelles, les artistes créent un univers sensible où la relation est au centre.

"Respire" est une aventure humaine, un hymne à la joie de vivre. Lorsque performance rime avec simplicité.

Roue Cyr, boules, ballons, manipulations et portés acrobatiques : Magnifique Trio pour un face à face haletant de virtuosité.

Avoir les yeux qui brillent quel que soit notre âge...

Le + : L'Italie, la Suisse et l'Argentine réunis au plateau pour de sidérants défis à l'apesanteur.

Achetez vos billets en ligne sur
www.theatreallegro.fr



THÉÂTRE POLAR – AMBIANCE 50'S

PREMIER SOLEIL...

Enquête sur la mort de Roméo et Juliette,
d'après SHAKESPEARE

Cie La Bande à Mandrin



Un drame
Une enquête haletante
D'interrogatoires en flash-back
Un polar palpitant
Magnifique écriture contemporaine
Fidélité subtile à l'auteur original

Tout est au millimètre, rien n'est laissé au hasard:
Shakespeare oblige !

Nous sommes dans les années 50 et leur frénétique soif
de vivre.

Ambiances sonores, choix des costumes, rivalité des
gangs, impétuosité de la jeunesse, force de l'amour,
besoin de liberté : Tout Roméo et Juliette est là, avec...
comme un supplément d'âme ! Si si !

**On tremble, on rit, on est charmé par l'énergie
contagieuse, l'écriture virevoltante... Les trois
comédiens nous délectent d'un talent RARE... et c'est
un pur régal !**

**Roméo et Juliette, ça va on connaît !
Ah non ! Pas celui-là !**

SUBLIME

Achetez vos billets en ligne sur
www.theatreallegro.fr

Vendredi 21 janvier | 20h30

Salle Jean-Louis Barrault

Durée: 1h30

Tout Public - Dès 12 ans

Tarifs: 11€ à 23€ - Places numérotées

www.theatreallegro.fr/premiersoleil

Le + : Vous avez pu voir C. Carabédian, J. Quintard et J. Rizoud
parmi les comédiens de la troupe du TNP de **Christian Schiaretti**.
J. Chaffin a travaillé la mise en scène à ses côtés ainsi qu'à ceux de
Robin Rénucci (Directeur des Tréteaux de France).

De: *Joséphine Chaffin*

Mise en scène: *Joséphine Chaffin et Juliette Rizoud*

Avec: *Clément Carabédian, Louis Dulac, Jérôme Quintard et Juliette Rizoud*

Création son et interprète: *Louis Dulac*

Création Lumières: *Mathilde Foltier-Gueydan*

Création et réalisation Costumes: *Adeline Isabel-Mignot*

Crédit photo: *Josephthe Théveneau*



THÉÂTRE COMÉDIE

DYPTIQUE : MARIAGES FORCÉS

Le Sicilien ou l'Amour Peintre &
Le Mariage Forcé de MOLIÈRE

Cie Théâtre en Pierres Dorées

1 soirée, 2 farces, 2 époques

Spectacle en cours de création

Bon anniversaire Monsieur Molière !
400 ans, permettez qu'on le fête ?!

Le Mariage Forcé et Le Sicilien mettent en scène Sganarelle et Dom Pèdre, deux bourgeois satisfaits de leur vie et d'eux-mêmes. Ils entendent désormais prendre femme comme on prend la parole au dîner : on affirme, on demande, on exige, et on attend que tout s'accomplisse avec la plus simple évidence.

Contraintes d'épouser ces deux bourgeois qu'elles abhorrent, Dorimène et Isidore cherchent dans le mariage l'étroit chemin de leur émancipation.

Deux mises en scène - classique & contemporaine - deux époques, deux esthétiques se font miroir sur le thème de l'asservissement et de la pulsion d'émancipation de la femme.

Un Monsieur d'un autre âge... pour dénoncer des problématiques sociétales qui sont malheureusement toujours les nôtres...

Vendredi 4 février | 20h30

Salle Jean-Louis Barrault

Durée : 1h45 avec entracte (2 fois 45')

Tout Public - Dès 12 ans

Tarifs : 11€ à 23€ - Places numérotées

www.theatreallegro.fr/mariagesforces

Le + : Vous avez pu voir A. Blanquart, D. Gouy, B. Kerautret, C. Morinière et J. Quintard parmi les comédiens de la troupe du TNP de Christian Schiaretti.

Mise en scène collective

Lumières : Rémi El Mahmoud

Costumes : Claire Blanchard, Julien Gauthier

Scénographie : Fanny Gamet, Julien Gauthier

Musique : Benjamin Kerautret, Pierre-Alain Vernette, Jérôme Quintard

Jeu : Amandine Blanquart, Damien Gouy, Benjamin Kerautret, Clément Morinière, Jérôme Quintard, Pierre-Alain Vernette

Avec le soutien en coproduction du Théâtre Allégro

Achetez vos billets en ligne sur

www.theatreallegro.fr



DRAME FAMILIAL BURLESQUE

IL NOUS FAUT ARRACHER LA JOIE AUX JOURS QUI FILENT

Cie du Détour

Création Automne 2021

Bérénice, Ophélie et Marie sont sœurs. Elles sont, respectivement, infirmière, professeure et comédienne. Les sacrifiées du service public. À la suite du décès brutal de leur père Robert, le jour de ses 80 ans, elles se retrouvent à devoir prendre en charge leur mère, Denise, atteinte de la maladie d'Alzheimer.

C'est une pièce sur une double perte de la reconnaissance : une mère qui ne reconnaît plus ses filles et la machine de la rentabilité néolibérale qui écrase le sens des métiers de service public.

Avec le savoir-faire burlesque qui les caractérise - elles nous ont fait mourir de rire avec leur **Femmes savantes** il y a quelques années - la Cie du Détour aborde ici un sujet sensible tout en **subtilité et fous rires**.

Parce que oui, le rire est toujours le meilleur angle pour parler sérieusement !

Soirée émouvante en perspective... parce que c'est bon aussi d'être ému.

Achetez vos billets en ligne sur
www.theatreallegro.fr

22

Vendredi 4 mars | 20h30

Salle Jean-Louis Barrault

Durée : 1h30

Tout Public - Dès 14 ans

Tarifs : 11€ à 23€ - Places numérotées

www.theatreallegro.fr/lajoie



Soirée proposée à la Mutualité Française dans le cadre de la programmation Azalée 2021, en résonance avec leurs actions en direction des Aidants.

Texte & mise en scène : Agnès Larroque

Mise en scène : Laure Seguet

Jeu : Elisabeth Barbazin, Adeline Benamara,

Irène Chauve, Romain Pichard, Emmanuelle Vein

Création Lumières : Julien Barbazin

Scénographie : Caroline Oriot

Collaboration chorégraphique : Thierry

Thieu Niang

Coiffures, perruques : Pascal Jehan

Régie lumières : Matthieu Lacroix

Régie son : Alban Guillemot

Chargée de production : Julie Le Mer

Crédit photo : Cie du détour et Steph Bloch

23



Vendredi 18 mars | 20h30

Salle Jean-Louis Barrault

Durée : 1h30

Tout Public - Dès 12 ans

Tarifs : 11€ à 23€ - Places numérotées

www.theatreallegro.fr/nougaro

Avec : Jérôme Quintard, Julien Blondel, Caillou, Véra Markovitch

Conception, jeu, chant : Jérôme Quintard

Piano, arrangement : Julien Blondel

Batterie : Caillou

Violon : Véra Markovitch

Création lumière : Mathilde Foltier-Gueydan

Création costumes : Adeline Isabel-Mignot

Régie son : Cédric Chaumeron, Thomas Poussin (en alternance)

Régie lumière : Pauline Granier, Agnès Envain (en alternance)

Avec le regard complice d'Ophélie Kern

Crédit photo : Fanny Desbaumes

SWING & BONNE HUMEUR

À BOUT DE SOUFFLE...

d'après CLAUDE NOUGARO

Cie du Vieux Singe

Donne-nous ta main camarade.

Laisse-nous t'offrir un swing, une fable, un whisky...

La Nougario te convie à la tempête poétique de ton humanerie.

Petit voyage dans la vie, la sensibilité, les thèmes d'inspiration d'un grand Monsieur de la chanson française. Porté par un comédien-chanteur, ce spectacle est une rencontre avec l'amoureux des mots, le poète et l'homme de scène.

Dans une ambiance tour à tour feutrée, loufoque ou sensible, nous embarquons pour une heure trente de musique, de théâtre, de rire, de rêveries – pour un spectacle sensible et généreux.

Plus qu'un hommage, un tête-à-tête, une déclaration d'amour à l'œuvre d'un poète, d'un Humaniste, et une merveilleuse soirée...

MA-GNI-FIQUE

Achetez vos billets en ligne sur

www.theatreallegro.fr



Vendredi 1^{er} avril | 20h30

Salle Jean-Louis Barrault

Durée : 1h

Tout Public - Dès 7 ans

Tarifs : 11€ à 23€ - Places numérotées

www.theatreallegro.fr/spinoff

Chorégraphie : *Hafid Sour*

Interprétation : *Antoine Bouiges, Hugo Schouler, Paul Chiche, Alizée Brule, Brian Kpadja, Julie Jurado*

Assistant mise en scène : *Chloé Souliman*

Coach Bungee élastique : *Béatrice Daublade*

Regards extérieurs : *Annabelle Faucon*

Régie & création Lumière : *Antoine Hansberger*

Musique : *David Guerra*

Structure autoportée : *Resotech*

Coproduction : *Théâtre Allégre - Miribel, Yseurespace - Yseure*

Crédit photo : *Ali House*

DANSE HIP-HOP ACROBATIQUE

SPIN-OFF

Hafid Sour - Cie Ruée des Arts

Après le spectacle **Costard**, Hafid Sour poursuit son exploration des relations humaines.

Par le biais d'un dispositif nommé « Bungee », il raconte la difficulté d'aller vers l'autre, de le comprendre, de l'accepter.

Rendez-vous manqués... Méprises... Quiproquos et quête d'harmonie au programme de ce nouvel opus.

Une performance acrobatique pour 6 danseurs, 6 baudriers et l'apesanteur...

Défiiez les lois de la gravité le temps d'une soirée !

Et si vous en voulez encore :

Essayez-vous aux bungee le lendemain !

Inscrivez-vous à l'atelier mené par Hafid Sour et Hugo Schouler samedi 2 avril...

(+ d'info p.38)

Achetez vos billets en ligne sur

www.theatreallegro.fr



Vendredi 6 mai | 20h30

Salle Jean-Louis Barrault

Durée : 1h20

Tout Public - Dès 9 ans

Tarifs : 13€ à 26€ - Places numérotées

www.theatreallegro.fr/ninalisa

Mise en scène: *Thomas Prédour*

Lisa Simone: *Dyna B*

Nina Simone: *Isnelle da Silveira*

Piano: *Charles Loos*

Écriture: *Thomas Prédour et Isnelle da Silveira*

Dramaturgie: *François Ebouele*

Conseiller à la mise en scène: *Gabriel Alloing*

Conseiller chorégraphies: *Serge Aimé*

Coulibaly

Scénographie: *Cécile Balate*

Lumières et vidéo: *Benjamin Struelens*

Peinture et illustrations: *Alix Philippe*

Costumes: *Judith Van Parys*

Crédit photo: *Alice Piemme*

THÉÂTRE MUSICAL GRANDIOSE

NINALISA

*Thomas Prédour
Isnelle da Silveira*



Odysée musicale et théâtrale à la rencontre d'une grande dame : Nina Simone

Un soir, un appartement, entre rêve et réalité, une mère et sa fille : Nina Simone et Lisa.

Cette nuit, juste cette nuit, enfin elles se parlent, se racontent à cœur ouvert.

Traverser en une soirée la vie de Nina Simone, ses combats de femme, d'artiste, ses engagements politiques, elle, la contemporaine de Martin Luther King... et interroger la mère, l'amour, la lutte, ...

+ d'infos : Créé en janvier 2019 en Belgique, un grand succès public et critique a immédiatement couronné NinaLisa, porté par une équipe artistique qui entremêle la Belgique, Haïti, l'Afrique de l'Ouest et le Brésil. La voix de Dyna B vous a déjà transportés sur la scène de l'Allégo avec Double. Charles Loos, pianiste de jazz a notamment joué avec **Chet Baker, Philippe Katerine** et **Maurane**.

Un pianiste virtuose et deux superbes voix pour une artiste essentielle.

« Un face-à-face enchanteur »

Le Soir

« Envoûtant »

Libre Théâtre

Achetez vos billets en ligne sur

www.theatreallegro.fr



Vendredi 20 mai | 20h30

Salle Jean-Louis Barrault

Durée : 1h15

Tout Public - Dès 9 ans

Tarifs : 11€ à 23€ - Places numérotées

www.theatreallegro.fr/cyrano

Texte et Interprétation : Nicolas Devort
Direction d'acteur : Clotilde Daniault
Lumière : Jim Gavroy et Philippe Sourdivé
Composition : Stéphanie Marino et Nicolas Devort
Production / Diffusion : Pony Production - Sylvain Berdjane
Crédit photo : Olivier Dentier

SEUL EN SCENE - PERFORMANCE

DANS LA PEAU DE CYRANO

La Compagnie qui va Piano

Petit regard par-dessus l'épaule !
Comment étions-nous à l'adolescence ?
Ce n'est déjà pas facile de faire sa rentrée dans un nouveau collège. Ça l'est encore moins quand un bégaïement nous complexe et qu'on est inscrit d'office au cours de théâtre...

Avec un talent rare, Nicolas Devort fait vivre une galerie de personnages truculents dans un parcours initiatique porteur d'espoir pour un spectacle drôle drôle drôle de vérité, poétique et bien sûr... le texte d'Edmond Rostand en filigrane.

Un moment jubilatoire pour les ados que nous étions et ceux que nous avons !

Magnifique plongée dans notre humanité !
On en sort le sourire aux lèvres, les yeux qui brillent...

EXCELLENT

« Une histoire sensible et un très bon jeu de comédien dans cette alternance virtuose des rôles » TTT - Télérama

« Une performance d'acteur » La Provence

« C'est parfois poignant, mais très souvent à mourir de rire. C'est là toute la force de ce spectacle, à voir absolument. Gros coup de cœur » La Muse

Achetez vos billets en ligne sur
www.theatreallegro.fr

PROGRAMMATION SCOLAIRE

L'équipe du Théâtre Allégro programme chaque année des spectacles Jeune Public en écho avec les programmes scolaires, à destination des élèves de la Communauté de Communes de Miribel et du Plateau !

De quoi aiguiser son regard, s'ouvrir au monde et vivre une expérience unique tous ensemble ! **Programmation variée pour petits curieux et grands spectateurs !**

Le + : Programmation ouverte aux **écoles hors CCMP, collèges, lycées et adultes** dans la limite des places disponibles !
Nous contacter : 04 78 55 80 20 – contact@theatreallegro.fr

À noter : un dossier pédagogique accompagne les élèves avant, pendant et après les représentations.

RDV sur www.theatreallegro.fr



21 et 22 oct. LE BALLON ROUGE

Percussions Claviers de Lyon

6 > 11 ans / Magie Musicale et Ciné-Concert

Un chef d'œuvre du cinéma pour enfant (Palme d'Or - Cannes 1956) sonorisé par Les Percussions Claviers de Lyon... Une rencontre magique !



18 nov. DUO JUAN, d'après MOLIERE

Théâtres de l'Entre-Deux

14 > 18 ans et + / Théâtre

Oeuvre classique, jeu de l'acteur. Une leçon ! Incontournable...

Voir p. 10-11



29 nov. au 2 déc. TIBOU TIPATAPOUM

Cie Bidul'Théâtre

2 > 5 ans et + / Théâtre visuel et Musical

Par-delà l'aventure, histoire du lien mystérieux entre le grand et le petit, le connu et l'inconnu.



21 janv. PREMIER SOLEIL... ENQUÊTE SUR LA MORT DE ROMÉO ET JULIETTE

Cie La Bande à Mandrin

13 > 18 ans et + / Théâtre

Roméo et Juliette... Leur histoire est racontée comme un thriller... Palpitant. SUBLIME !

Voir p. 18-19



4 fév. DYPTIQUE MARIAGES FORCÉS 2 FARCES / 2 MISES EN SCÈNES

Cie Théâtre en Pierres Dorées

12 > 18 ans et + / Théâtre

Deux époques, deux esthétiques se font miroir sur le thème de l'asservissement et de l'émancipation de la femme.

Voir p. 20-21



10 & 11 mars LE PETIT PRINCE

Cie Théâtre en Pierres Dorées

6 > 11 ans et + / Théâtre & Objets

Deux personnages tombés du ciel doivent rentrer chez eux.

Deux quêtes initiatiques qui s'entremêlent, se font écho, s'appellent et se répondent.



21 au 25 mars PETIT-BLEU ET PETIT-JAUNE

Cie Rêve de Singe

3 > 5 ans et + / Danse et escalade

Un classique revisité par le mouvement dansé et acrobatique, fait découvrir aux plus jeunes la magie de notre perception visuelle tout en abordant la question du vivre ensemble.



19 mai DANS LA PEAU DE CYRANO

Cie Qui va piano

9 > 18 ans et + / Théâtre

La question sensible du complexe et de la différence, abordée de façon subtile et drôle sous le regard bienveillant du maître en la matière : Cyrano.

Voir p. 30-31

RÉSIDENCES

Sans LIEU pour CRÉER, pas de SPECTACLES

L'accueil de compagnies en résidence de création – Une identité du Théâtre Allégro

Le Théâtre Allégro travaille à poursuivre cette action centrale qu'est l'accueil d'artistes en création. Toutes les conditions ne sont pas encore réunies pour un accueil optimal mais nous travaillons pour nous améliorer !

— Ils créeront à l'allégro cette année —

Hafid Sour Cie Ruée des arts ; Cie de Faktó ; Cie Ciel d'Encre ; Cie Théâtres de l'Entre-Deux ; Cie Camino ; Cie Théâtre en Pierres Dorées ; Et bien d'autres encore...

f Tous ces artistes sont susceptibles de venir à votre rencontre... Alors soyez attentifs...



Résidence de la Cie Colégram et Master Class du chorégraphe Tarek Aït Meddour avec les élèves de l'Union Laïque de Miribel et de l'Académie de Musique et Danse de la CCMP (septembre 2020).

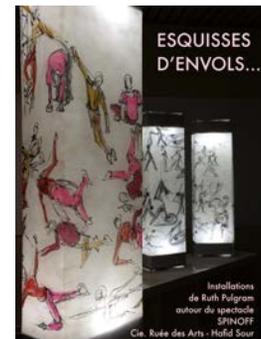
EXPOSITIONS

- **Recycl'Art** : Créations des élèves de l'AMD : Customisation de violoncelles sur le thème du recyclage. Dates à venir.
- **Ma Planète Idéale** : Restitution du projet de territoire mené dans les classes du CP au CM2 sur l'impulsion de la Cie Théâtre en Pierres Dorées autour du spectacle **Le Petit Prince**. Du 7 au 25 mars 2022.
- **Ruth Pulgram** : Guidée par ses métiers de scénographe et costumière, cette merveilleuse **plasticienne** citoyenne du monde née en Autriche, **aime s'inspirer et accompagner d'autres artistes en création**. Elle a suivi et immortalisé le travail de la Cie Ruée des arts lors de la création du spectacle **Spin-Off**. Du 1^{er} avril au 9 mai 2022 – Vernissage le 01/04.

Ruth Pulgram mènera également un projet de territoire auprès des classes de maternelles autour des arts plastiques et du corps en mouvement.

D'autres artistes feront halte galerie Utrillo... mais... chut... Pour l'instant c'est encore secret...

Les expositions se visitent librement du mardi au jeudi de 14h à 18h et le vendredi de 14h à 17h. Il est aussi possible de prendre rendez-vous, d'organiser des visites guidées pour des groupes constitués. Contactez-nous !



ACTION CULTURELLE ET PROJET DE TERRITOIRE

Projets de territoire saison 21-22

Le Théâtre Allégro poursuit les ateliers d'Éducation Artistique et Culturelle, avec de nouveaux projets et toujours le désir de rassembler des publics différents du territoire dans des expériences artistiques communes avec des artistes complices du Théâtre Allégro, pour **voir la vie autrement et vivre des moments inoubliables.**

Les ateliers sont ainsi liés à un spectacle de la saison ou de la saison dernière. Dans tous les cas, ils sont réfléchis et assurés par des compagnies soutenues par le Théâtre Allégro pour rayonner sur le territoire de Miribel et de la CCMP.

+ d'info sur www.theatreallegro.fr

PROJET	NIVEAU
La Couleur de mes Émotions <i>Expression Corporelle</i>	Maternelle : MS à GS
La Fresque en Mouvement <i>Arts Plastiques</i>	Maternelle : GS
Ma Planète Idéale : Tous Comédiens ! <i>Théâtre</i>	Primaire : CP – CE1 – CE2
Ma Planète Idéale : La Grande Exposition ! <i>Arts Plastiques</i>	Primaire : CP – CE1 – CE2 – CM1 – CM2

PROJET	NIVEAU
La Rumeur <i>Théâtre</i>	Collège : 3ème
Les Formules Découvertes ! <i>1h par classe en amont du spectacle !</i>	Tous Niveaux
Résister ! <i>Danse</i>	Adultes du Centre d'Accueil des Demandeurs d'Asile
La Joie... <i>Théâtre</i>	Résidents de l'EHPAD Joséphine Guillon, leur famille, les aidants



En partenariat avec le Ministère de l'Éducation Nationale (DAAC, CPC de la Côticière ; Ecoles primaires et Collèges), Le Ministère de la Culture et de la Communication (DRAC), La Mutualité Aura, Mutuelles et Fondations privées (en cours) et la CCMP.

MasterClass avec Aurélien Kairo (Octobre 2021)



Le Théâtre Allégre propose aux passionnés de danse du territoire, à travers l'Académie de Musique et Danse de la CCMP et l'Union Laïque de Miribel entre autres, une Master

Class menée par le danseur et chorégraphe Aurélien Kairo.

Une façon de partager le travail, les connaissances et l'expérience d'un danseur et chorégraphe généreux.

Tarif : nous contacter

Retrouvez les participants de cette Master Class en avant-scène du spectacle **Corpus** accueilli dans le cadre du Festival Kavel, vendredi 15 octobre 2021 p. 8-9

Atelier Bungee



Venez découvrir et essayer la structure exceptionnelle du spectacle **Spin-Off** **Samedi 2 avril 2022 !**

Tarif et nombre de places limités : nous contacter ! Avec **Hugo Schouler**, dan-

seur et **Hafid Sour** danseur et chorégraphe de la Cie Ruée des Arts.

Spin-Off, vendredi 01 avril 2022 voir p. 26-27

L'immobilier vous intéresse ?



Venez nous rencontrer !



**Nous vendons des maisons !
Nous changeons des vies !**

AVIS DE VALEUR OFFERT
contactez nous !

Franck BEAUDOIN & Sandra DO COUTO
MANDATAIRES IMMOBILIERS

06 28 29 65 91

iadfrance.fr



**Augmentez vos revenus
grâce à vos relations**



1^{er} réseau français de mandataires en immobilier*



*1^{er} réseau français de mandataires en immobilier, vous percevez 12 % des honoraires HT pour la réalisation effective d'une transaction.

MERCI À NOS PARTENAIRES PUBLICS

Miribel

LE MAS RILLIER . LES ECHETS

Subvention de fonctionnement et d'activité



Subvention de soutien à la programmation
à destination du Jeune Public



Subvention au Festival L'été sur un Plateau voir p. 2
Subvention aux Projets de Territoire voir p. 36-37
Subvention à l'accueil en résidence

NOS MÉCÈNES

Avec le soutien de mécénat d'entreprise du



Entreprises, vous aussi devenez mécènes !

Soutenez la culture et son action. Contribuez au rayonnement et au développement du territoire. Mettez en avant vos valeurs.

Avec le mécénat, Entreprise ou Particulier, défiscalisez 60% du montant de votre don !

Contactez-nous :

04 78 55 80 20 – direction@theatreallegro.fr

NOS PARTENAIRES



Cabinet MSRC

Société Civile Maud SACCUCCI - Régis CARA

Société d'Expertise Comptable et de Commissariat aux Comptes

1, Avenue du Chater 69340 Francheville
Parc du Chater - Bat E2

04 78 66 20 17 - 06 63 46 20 93
ms@msrc.fr www.msrc.fr

NOS PARTENAIRES DU TERRITOIRE

... parce qu'ensemble on est plus fort

Mardi 23 novembre – 18h

L'Académie Cuivres en Dombes, le Centre Romans Ferrari, l'Union Laïque de Miribel vous invitent à la troisième édition de la grande soirée « **FIASCO** ».

Le Festival International d'Animation Sommaire de la Côtère, vous promet une soirée pleine de surprises et festive pour petits et grands ! **GRATUIT !**

L'Académie de Musique et de Danse de la CCMP

Avant les spectacles, retrouvez les élèves de l'Académie de Musique et Danse, au fil de leur inspiration... Le Théâtre Allégre soutien le projet Recycl'Art de la classe Violoncelle et son exposition. Voir p.35

Egalement proposition d'une MasterClass aux élèves danseurs du territoire, notamment ceux de l'**AMD** et de l'**ULM Danse**. Voir p.38

Et toujours : Habitat et Humanisme, le Centre d'Accueil des Demandeurs d'Asile, l'Institut Joséphine Guillon



Associations de la Côtère, faites découvrir la Culture à votre public !

Le Saviez-vous ? Le Théâtre Allégre organise et propose des visites d'expositions, du théâtre, mais aussi des spectacles en après-midi (en scolaire, dans la limite des places disponibles) ...

Intéressés ? Contactez-nous ! contact@theatreallegro.fr



ILS ONT ACCOMPAGNÉ LA CRÉATION DES SPECTACLES

SWINGIRLS: Coproduction et partenariat: Théâtre municipal de Grenoble, Théâtre en rond de Sassenage, SMAC La cordonnerie – Romans.

CORPUS: Coproduction: MCNN – Centre de Création et de Production de Nevers, Centre Chorégraphique National de la Rochelle Kader Attou Cie Accorrap / Avec le soutien de l'ADAMI.

DUO JUAN: Résidences: Centre Culturel – Mornant, Espace St Marc – Lyon, Théâtre Jean Marais – Saint-Fons, INSA – Villeurbanne, Théâtre du Parc – Andrézieux-Bouthéon / Coproduction: Théâtre Jean Marais – St Fons et Théâtre du Parc – Andrézieux-Bouthéon / Avec le soutien de: la Région Auvergne-Rhône-Alpes et de la Ville de Lyon et de la SPEDIDAM.

WOK 'N' WOLL: Soutiens: La Spedidam, la Région Hauts de France, le Département du Pas-de-Calais, centre culturel l'Escapade.

MARIAGES FORCES: Coproduction: Théâtre National Populaire (Villeurbanne) et Karavan Théâtre (Chassieu).

IL NOUS FAUT ARRACHER LA JOIE AUX JOURS QUI FILENT: Coproductions: Compagnie du Détour, Théâtre du Vellein / Villefontaine (38), Scène nationale de Mâcon (71), Théâtre de Beaune (21), Théâtre des Quinconces / Vals les Bains (07) / Avec l'aide de la Région Bourgogne Franche-Comté, du département de Saône & Loire / Avec le soutien de L'ARC, Scène nationale du Creusot, de l'ARTDAM / Dijon, de l'ECLA de Saint Vallier, de l'Espace des Arts / Chalon sur Saône, la salle Jean Genet / Couches, Théâtre de Cluny.

A BOUT DE SOUFFLE, D'APRES CLAUDE NOUGARO: Co-production: Théâtre Jean Vilar – Bourgoin-Jallieu.

SPIN-OFF: Coproduction: Théâtre Allégo / Yzeurespace – Yzeure / L'Aqueduc, Centre Culturel de Dardilly. La Cie Ruée des Arts est subventionnée par le Ministère de la Culture et de la Communication DRAC Auvergne Rhône-Alpes, Ville de Caluire, Métropole de Lyon, Ville de Lyon, SACD Musique de scène, Incubateur IADU (la Villette).

NINALISA: Production: Gabriel Alloing et Catherine Detry / Une coproduction du Théâtre Le Public et de la Ferme du Biéreau, avec la Compagnie Émazon, AB, Labelzik et Tapage Nocturne. Avec le soutien de la Province du Brabant Wallon, de la Ville d'Ottignies-Louvain-la-Neuve, du Lookinout, de WBI, de la COCOF et du tax-shelter de l'État fédéral belge.

LE BALLON ROUGE : Mise en scène: Nicolas Ramond / Conception effets magiques: Abdul Alafrez / Costumes: Mö De Lanfé / Création lumière: Sébastien Lefèvre / Régie générale: Magali Foubert / Film: Albert Lamorisse / Musique: Darius Milhaud / Avec Les Percussions Claviers de Lyon, Sylvie Aubelle, Renaud Cholewa, Jérémy Daillet, Gilles Dumoulin et Lara Oyedepo / À l'écran Georges Sellier, Renée Marion, Pascal Lamorisse, Sabine Lamorisse, Renaud et David Séchan. Les Percussions Claviers de Lyon sont conventionnés par le Ministère de la

Culture – DRAC Rhône-Alpes, la Région Rhône-Alpes et la Ville de Lyon. L'ensemble reçoit l'aide de la SPEDIDAM, de la SACEM, de l'ADAMI et du FCM. Avec le soutien de son Club d'Entreprises. L'ensemble est membre de la FEVIS, de Futurs composés et du Bureau Export | CNM.

TIBOU TIPATAPOUM: Ecriture et Mise en scène: Pierre LAURENT et Frédéric RONZIERE/ Scénographie: Pierre LAURENT / Création musicale: Didier LASSUS / Création lumière: Ludovic CHARRASSE / Jeu: Frédéric RONZIERE / Musique et Régie: Grégory CHAUCHAT / Avec le soutien de la Spedidam et de la MJC Salle Laënnec Genton Mermoz.

LE PETIT PRINCE: Conception – adaptation et jeu: Amandine Blanquart / Mise en scène: Julien Gauthier / Dessins: Alice Gauthier / Lumières: Mathilde Foltier-Gueydan / Musique: Lisa Cat-Berro / Armel Dupas / Costumes: Claire Blanchard / Crédit: Mathilde Foltier-Gueydan.

PETIT-BLEU ET PETIT-JAUNE: Conception: Fabien La Sala / Adaptation et mise en scène: Alice Bounmy en collaboration avec l'équipe / Au plateau: Fabien La Sala – danse/escalade, Clara Serafini – danse / Conception scénographie: Lionel Etienne, Fabien La Sala / Construction: Fabien La Sala, Matthieu Le Touzé / Création costumes: Adélie Antonin, Florence Bertrand en renfort à la réalisation / Création lumière: Ludovic Charrasse / Musique originale: Vincent Lambinet / Co-production: Le Polaris de Corbas – Scène régionale Auvergne-Rhône-Alpes / Aide à la création: Spedidam dans le cadre de l'aide à la Bande originale dramatique et chorégraphique / Accueil en résidence: Le Polaris de Corbas – Scène Régionale Auvergne-Rhône-Alpes; Centre chorégraphique Pôle Pik – Pôle en Scènes Bron / Soutiens: DRAC Auvergne-Rhône-Alpes, Région Auvergne-Rhône-Alpes, aide au projet Spedidam, aide à la création de la bande originale / Crédit photo: Julie Cherki.

 **RESOTECH**

Prestataire technique du Spectacle Vivant et de l'Événementiel

**Sonorisation / Eclairage / Vidéo
Location - Prestation - Vente**

www.resotech-ise.com / contact@resotech-ise.com / 06 05 35 11 69

NOS PARTENAIRES CULTURELS

Le Festival Karavel _____ p. 8-9
CORPUS, Cie de Faktó

Le Centre Chorégraphique de Rillieux-la-Pape – Yuval Pick

Le RPA – Réseau des Programmateurs de l'Ain
Collectif Culture pour l'Enfance et la Jeunesse de l'Ain
La Couronne – Réseau des salles autour de Lyon



La Couronne



lenoir | DONNER
SERVICES | VIE AUX
MARQUES.

Une société du groupe visotech

 BALTHAZARD S.A.S.

ECLAIRAGE PUBLIC
SIGNALISATION
ELECTRICITE
ALARME
VIDEOSURVEILLANCE

Tél. 04 37 26 20 40 – Fax 04 37 26 04 93

P.A. Les Chênes - Route de Tramoyes
LES ECHETS – 01700 MIRIBEL



1011 Grande Rue
01700 Miribel

Tél : 04 26 55 59 20

lafermedemiribel@outlook.fr



KRYS
OPTIQUE & AUDITION
1423 Grande Rue
01700 MIRIBEL

Daniel Ta & Pierre Fortier

MIRIBEL MONTLUEL DAGNEUX
04 78 55 61 96 04 72 25 95 61 04 78 06 92 24

caL
Courtage Assurances Lanteri
04 27 11 81 51

AVANT, APRÈS ET AUTOUR DES SPECTACLES

Vous n'avez pas le temps de manger avant d'arriver ?
Les grandes émotions vous donnent soif ?
Vous aimez grignoter et trinquer avec les artistes...
Eux aussi !

Bar ouvert dès 19h les jours de spectacle...

Vous voulez nous soutenir ? Devenir Bénévoles ?

Le Théâtre Allégro est une association.
Ses bénévoles sont très importants.

Chacun peut trouver sa place, dans la bonne humeur
et l'esprit de partage, ponctuellement ou dans la durée.
Déco, logistique, cuisine, bar, diffusion d'affiches,
bricolage, idées nouvelles... Mille propositions
éclectiques pour tous les goûts et savoir-faire...

Tout coup de main est le bienvenu.

Parce qu'avec-vous, c'est mieux !

Parce que l'Allégro est plus qu'un lieu de spectacle,

Parce que c'est un lieu de vie,

Parce que c'est votre lieu

Contactez-nous !

contact@theatreallegro.fr / allegroupo@gmail.com



BOUILLET
LYON-TOKYO

[Atelier - Boutique] - Miribel
ZI la tuillère, 1745 rue de la Traille
04.72.01.03.21
www.chocolatier-bouillet.com

Photographe | Graphiste

Studio
MAGNOLIA
Célia Ciabrini

1013 Grande Rue | 01700 Miribel
Tél: 04.72.25.45.39 | 06.45.07.35.70
www.studio-magnolia.fr



Partenaire de la
mobilité de demain

Electricfil Automotive
7, allée des Grandes Combes
ZI Ouest Beynost
F - 01708 Miribel Cedex
Tél. 04 72 01 34 34

L'INSTANT
Bar tapas à Miribel

04 72 88 97 10
1416 GRANDE RUE 01700 MIRIBEL

DU LUNDI AU MERCREDI 11H-21H
DU JEUDI AU SAMEDI 11H-00H



Work & Wall
Espace de coworking à Neyron

Coworking
Bureaux privés
Salles de réunion

07 82 40 99 17 / workandwall.fr



GUIDE PRATIQUE

Structure

Théâtre Allégro

à l'Allégro
Place de la République
01700 Miribel
Tél : 04 78 55 80 20
contact@theatreallegro.fr

Horaires d'ouverture au public (hors spectacle)

Du mardi au jeudi
de 14h à 18h
Vendredi de 14h à 17h
En continu, les jours de
spectacle

Ouverture des portes, Bar & Galerie

Le Bar de l'Allégro est ouvert
avant (dès 19h) et après les
spectacles. Une restauration
légère, « maison », vous y
est proposée ainsi que des
rencontres avec les artistes.
La galerie d'exposition Utrillo
est ouverte avant et après les
représentations, ainsi qu'aux
heures d'ouverture du lieu.

Licences Théâtre Allégro

1 – 1067552 / 2 – 1067553 /
3 – 1067551

Équipe

Présidence de l'association –
Martine Hadjadj :
presidence@theatreallegro.fr

Direction générale & artistique –
Muriel Bioud :
direction@theatreallegro.fr

Administration / Communication
/ Relations Publiques –
Emeline Théaude :
administration@theatreallegro.fr

Accueil / Billetterie –
Emeline Théaude :
contact@theatreallegro.fr

Régie – **Johann Vigneron :**
contact@resotech-ise.com

**Et toute la dream-team des
bénévoles :**
allegroupo@gmail.com

Sans oublier les artistes, les
techniciens, les stagiaires et le
public, sans qui rien ne serait
possible...

Merci à eux, à vous !

Le Théâtre Allégro est régi par
une association loi 1901. Les
abonnés peuvent en devenir
membres.

TARIFS ET CGV

Les tarifs réduits

Sont accessibles aux retraités, étudiants, demandeurs d'emploi,
handicapés, familles nombreuses, groupes institutionnalisés à
partir de 10 personnes. *Sur présentation d'un justificatif.*

Les tarifs jeunes

Concernent les moins de 12 ou 18 ans au moment de la réservation.

Conditions générales de vente :

- **Suite annulations Corona Virus : La valorisation des Avoirs n'est possible qu'en billetterie guichet.**
- Les places doivent être réglées dans les 2 jours ouvrés qui suivent la réservation. Passé ce délai, elles seront remises en vente.
- **Les billets ne sont ni repris, ni échangés.**
- Pour la bonne réception et écoute du jeune spectateur, les âges conseillés sont mentionnés dans les pages spectacles.
- **Les billets et abonnements** sont tenus à disposition à l'allégro aux horaires d'ouverture de la billetterie.
- **Théâtre Allégro est partenaire du réseau Culture pour tous & Pass Culture :**
www.culture-pour-tous.fr

- **En fonction des protocoles sanitaires**, les places sont susceptibles de changer.

Comment venir :

Bus

Philibert n°171: départs réguliers
quai du Rhône. Arrêt place de la
République
Colibri ligne 2 : arrêt Allégro

Train

Ligne 35 Lyon/Ambérieu

Voiture

20 min de Lyon
A42 : sortie Parc de Miribel-
Jonage
Route départementale 1084 :
Lyon/Bourg-en-Bresse

Accessibilité



Pour un confort optimal, merci
de nous prévenir lors de l'achat
du billet.



- **Pour le respect des artistes et spectateurs, les spectacles commencent à l'heure!** L'accès à la salle sera différé, voir refusé, pour les retardataires.

A tout moment, réservez vos places
et abonnements en ligne :
www.theatreallegro.fr

MODALITÉS D'ABONNEMENT

Abo Plein Tarif & Tarif Réduit

- Dès 3 spectacles : -2€/place
- Dès 6 spectacles : -3€/place
- Pass Saison : -4€/place

Abo – 18 ans et – 12 ans

- Dès 3 spectacles : -1€/place
- Dès 6 spectacles : -2€/place
- Pass Saison : -3€/place

2 spectacles familiaux à voir le dimanche à 17h !

Modes de paiement

- Espèces
- Carte Bancaire
- Chèque bancaire ou postal
- Chèque vacances
- Chèque Culture
- Pass'Région
- Pass Culture
- Chèque Jeune 01



Pensez à prendre vos places sur internet : www.theatreallegro.fr

Placement dans la salle, tarifs abonnement, ...
Tout comme au guichet mais tranquille chez vous !

ABONNEZ-VOUS DÈS 3 SPECTACLES !

ABONNEMENT TARIF PLEIN				
Spectacles	à l'unité	abo 3/5 spect.	abo 6 et +	Pass saison
10 sept. - <i>Présentation de saison</i>	0			
24 sept. - SWINGGIRLS	23	21	20	x
15 oct. - CORPUS	23	21	20	x
19 nov. - DUO JUAN	23	21	20	x
26 nov. - COMMENT ÉPOUSER...	23	21	20	x
12 déc. - WOK'N'WOLL	20	18	17	x
9 janv. - RESPIRE	20	18	17	x
21 janv. - 1 ^{ER} SOLEIL, ENQUÊTE ...	23	21	20	x
4 fév. - MARIAGES FORCÉS	23	21	20	x
4 mars - ...LA JOIE...	23	21	20	x
18 mars - À BOUT DE SOUFFLE	23	21	20	x
1 avr. - SPIN-OFF	23	21	20	x
6 mai - NINA LISA	26	24	23	x
20 mai - DANS LA PEAU DE...	23	21	20	x
AU TOTAL				244 €

ABONNEMENT TARIF RÉDUIT				
Spectacles	à l'unité	abo 3/5 spect.	abo 6 et +	Pass saison
10 sept. - <i>Présentation de saison</i>	0			
24 sept. - SWINGGIRLS	21	19	18	x
15 oct. - CORPUS	21	19	18	x
19 nov. - DUO JUAN	21	19	18	x
26 nov. - COMMENT ÉPOUSER...	21	19	18	x
12 déc. - WOK'N'WOLL	18	16	15	x
9 janv. - RESPIRE	18	16	15	x
21 janv. - 1 ^{ER} SOLEIL, ENQUÊTE ...	21	19	18	x
4 fév. - MARIAGES FORCÉS	21	19	18	x
4 mars - ...LA JOIE...	21	19	18	x
18 mars - À BOUT DE SOUFFLE	21	19	18	x
1 avr. - SPIN-OFF	21	19	18	x
6 mai - NINA LISA	24	22	21	x
20 mai - DANS LA PEAU DE...	21	19	18	x
AU TOTAL				218 €

TARIFS JEUNES

ABONNEMENT TARIF JEUNE – DE 18 ANS				
Spectacles	à l'unité	abo 3/5 spect.	abo 6 et +	Pass saison
10 sept. - <i>Présentation de saison</i>	0			
24 sept. - SWINGIRLS	14	13	12	x
15 oct. - CORPUS	14	13	12	x
19 nov. - DUO JUAN	14	13	12	x
26 nov. - COMMENT ÉPOUSER...	14	13	12	x
12 déc. - WOK'N'WOLL	12	11	10	x
9 janv. - RESPIRE	12	11	10	x
21 janv. - 1 ^{ER} SOLEIL, ENQUÊTE ...	14	13	12	x
4 fév. - MARIAGES FORCÉS	14	13	12	x
4 mars - ...LA JOIE...	14	13	12	x
18 mars - À BOUT DE SOUFFLE	14	13	12	x
1 avr. - SPIN-OFF	14	13	12	x
6 mai - NINA LISA	16	15	14	x
20 mai - DANS LA PEAU DE...	14	13	12	x
AU TOTAL				141 €

ABONNEMENT TARIF ENFANT – DE 12 ANS				
Spectacles	à l'unité	abo 3/5 spect.	abo 6 et +	Pass saison
10 sept. - <i>Présentation de saison</i>	0			
24 sept. - SWINGIRLS	11	10	9	x
15 oct. - CORPUS	11	10	9	x
19 nov. - DUO JUAN	11	10	9	x
26 nov. - COMMENT ÉPOUSER...	11	10	9	x
12 déc. - WOK'N'WOLL	9	8	7	x
9 janv. - RESPIRE	9	8	7	x
21 janv. - 1 ^{ER} SOLEIL, ENQUÊTE ...	11	10	9	x
4 fév. - MARIAGES FORCÉS	11	10	9	x
4 mars - ...LA JOIE...	11	10	9	x
18 mars - À BOUT DE SOUFFLE	11	10	9	x
1 avr. - SPIN-OFF	11	10	9	x
6 mai - NINA LISA	13	12	11	x
20 mai - DANS LA PEAU DE...	11	10	9	x
AU TOTAL				102 €

Présentation de saison 2022-23

Rendez-vous
vendredi 17 juin 2022
pour découvrir la programmation
de saison 2022-23

d'ici là... Prenez soin de vous
et venez au Théâtre !



Direction artistique : Théâtre Allégo



Création graphique, mise en page et site web :
stereoweb - www.stereoweb.fr



Impression : REY Agence & Imprimeur

Ne pas jeter sur la voie publique



THÉÂTRE
ALLÉGRO

Place de la République
01700 Miribel

04 78 55 80 20
www.theatreallegro.fr