

Coordinateur(trice) pédagogique et numérique – Référént(e) du pôle Formation Musicale

DESCRIPTION DU POSTE

- Contrat à durée déterminée d'un an renouvelable
- Cadre d'emplois des assistants d'enseignements artistiques
- Temps complet (14h hebdomadaires)

MISSIONS

Au sein de la Direction des Affaires Culturelles et Sportives de la Communauté de Communes de Miribel et du Plateau, sous la responsabilité du Directeur de l'Académie de Musique et de Danse de la CCMP, il/elle, contribue à la définition de l'activité pédagogique de l'AMD et en assure le suivi, avec les coordinateurs de pôles, assure le suivi des actions de programmation, participe au Conseil Pédagogique en collaboration avec les coordinateurs des pôles danse et éveil.

Membre du Conseil Pédagogique de l'établissement, vous êtes partie prenante de l'émergence, l'existence et la mise en œuvre du projet d'établissement, en cohérence avec le projet de politique culturelle de la collectivité.

ACTIVITES

- Participer, après concertation avec les coordinateurs de pôles, à l'organisation des contenus pédagogiques de l'activité
- Organiser après concertation avec les coordinateurs de pôles, les processus d'évaluation des élèves
- Au sein du Conseil Pédagogique, coordonner et suivre les projets pédagogiques de chaque pôle
- Assurer la mise en œuvre des projets définis dans la programmation culturelle de l'AMD
- Recueillir et synthétiser les informations émanant des groupes de travail et des pôles
- Rédiger les comptes rendus de réunion, les synthèses pédagogiques, les documents de communication (Infolettre)
- Préparer et participer activement aux travaux des instances de concertation et de décision de l'établissement (réunion hebdomadaire de direction, Conseil Pédagogique, Conseil d'Etablissement)
- Harmoniser les contenus pédagogiques de formation musicale sur l'établissement
- Coordonner la communication externe de l'AMD en concertation avec le service communication de la CCMP

Assurer la coordination pédagogique numérique de l'AMD :

Vous aurez en charge :

L'interface dans l'usage des nouvelles technologies, en particulier comme outils ou supports des apprentissages, mais également comme outils de pratique artistique de diffusion :

- Créer du contenu ;
- Assurer la veille sur les outils numériques pédagogiques
- Transmettre des nouveaux outils et jeux pédagogiques d'aide à l'apprentissage ;
- Faciliter les solutions d'utilisation des outils numériques en direction des collègues et usagers ;
- S'approprier ces nombreux outils et les adapter pour les différents usages (création numérique...).
- Mise à jour d'un site Wix (espace prof interne)
- Mise à jour d'un site WordPress (site de l'établissement)
- Administration du Cloud, OwnCloud
- Administration des réseaux sociaux en cas d'urgence ou d'événements (Facebook, Instagram, YouTube)
- Gestion des autorisations des droits à l'image
- Création de visuels (affiches, flyers et autres éléments graphiques pour le site internet et les réseaux) sur InDesign ou Canva

CONNAISSANCES PRE-REQUISES

- Connaissance des collectivités et de leur fonctionnement
- Bonne connaissance du milieu de la musique et de la danse
- Bonne connaissance de l'environnement numérique actuel (réseaux sociaux, applications en ligne)
- Administration de sites Web via des applications en ligne (WordPress, Wix)
- Notions en graphisme, mise en page et design (InDesign ou Canva)

Formation et diplômes requis

- Titulaire du Diplôme d'Etat
- Théorie et pratique des langages artistiques
- Pratique des esthétiques diverses

Compétences professionnelles

- Expérience de fonctions pédagogiques dans le domaine musical
- Compétences d'organisation
- Capacités à impulser le travail d'équipe, animer des réunions et conduire des projets
- Grande aisance avec les outils numériques
- Connaissances des outils informatiques (bureautique Windows)
- Disponibilités et compétences relationnelles

CONDITIONS D'EXERCICE

Horaires

- 14 heures hebdomadaires de coordination

Moyens mis à disposition

- Poste de travail, outil informatique - Logiciel Duonet

Contraintes

- Réunions et initiatives en soirées et le weekend
- Congés à prendre sur les vacances scolaires, et selon les besoins du service

Risques professionnels

- Risques professionnels : risques auditifs liés à la pratique instrumentale et l'environnement sonore des cours, répétitions et autres manifestations de l'AMD. Déplacement des instruments de l'école, du matériel lourd (amplis et matériel de sonorisation) dans l'AMD et hors les murs.
- Hygiène et sécurité : en contact avec le public, les parents d'élèves et les élèves de l'AMD.

Poste nécessitant une disponibilité et adaptabilité pour participer au développement d'une structure dynamique dans une volonté permanente d'ouverture aux différentes expressions culturelles et à tous les publics.

Déplacements sur le territoire de la communauté de communes de Miribel et du plateau.

Les candidatures comprenant lettre de motivation et C.V doivent être adressées,
au plus tard le : **19 juin 2022**

à Madame la Présidente de la CCMP

1820 Grande Rue

01700 MIRIBEL

rh@cc-miribel.fr

04-78-55-52-18